

gobBsAs

SECRETARIA  
DE CULTURA

Del 8 al 14 de mayo  
de 2003

año 1 n° 50

Revista de distribución gratuita del  
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con Página / 12

# ciudad

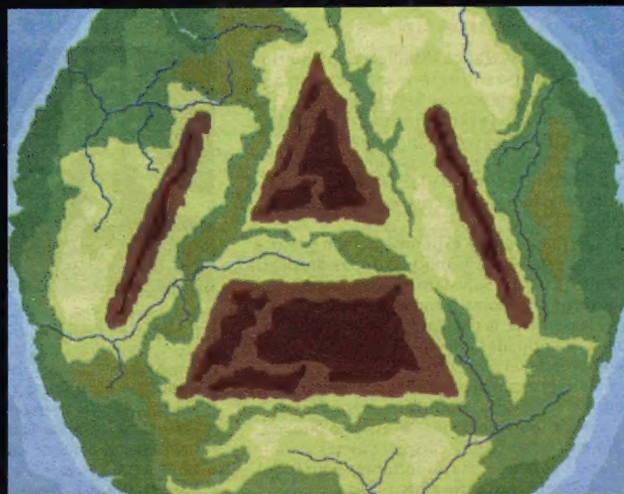
## A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

### sumario

Una cita con lo nuevo [pág. 2] Agenda semanal. Del 8 al 14 de mayo de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

## ENCUENTRO DE ARTE LATINOAMERICANO





La segunda parte de Arte en progresión

# Una cita CON LO NUEVO

HASTA EL DOMINGO, LAS VANGUARDIAS GOBERNADAS POR EL ARTE ELECTRÓNICO Y LA EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA SE DAN CITA EN EL CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN. NET-ART, INTERVENCIONES, INSTALACIONES, VIDEOS Y TODO EL ARTE LATINOAMERICANO, CON INVITADOS DE URUGUAY, BOLIVIA, MÉXICO Y COLOMBIA.

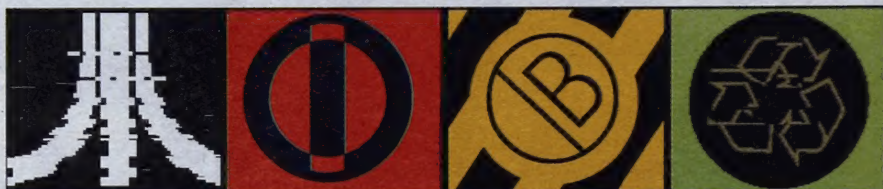
**e**pisodio 2. Buscando establecer un espacio de diálogo entre el arte y la tecnología, en su segunda edición el ciclo *Arte en Progresión* se propone desentrañar las claves de las redes latinoamericanas, intentando redefinir parámetros tales como la resistencia cultural y la creación artística en medio del panorama de crisis que azota al continente.

En el actual mapa, con la experimentación artística como arma, este segundo módulo que se despliega en el Centro Cultural San Martín, reflexiona además sobre tópicos tales como la inclusión y exclusión, el centro y la periferia, la circulación de información, las nuevas identidades, y la memoria como un arma para comprender el presente.

Las actividades están organizadas por medio de encuentros, reportajes, muestras, foros, ciclos de video, net-art, intervenciones del espacio público, arte efímero, video-danza, cursos y talleres. Para esta ocasión se dieron cita importantes figuras del arte latinoamericano. Entre ellos: Gilles Charalambos (Colombia), Arcángel Constantini y Ximena Cuevas (México), María Luisa Rodríguez y Vivianne Salinas (Bolivia) y los uruguayos Enrique Aguerre, Clemente Padín, Patricia Betancur, Pablo Uribe, Santiago Tavella, Juliana Rosales, Fernando Peirano, Eduardo Cardozo, Mario D'Angelo y Ernesto Vila. "En este caso, además de los homenajes a artistas como el mexicano Arcángel Constantini y el argentino León Ferrari, iniciamos una 'operación de rescate' de los artistas que trabajan en el exterior. Se trata de una forma de repatriar las producciones que algunos artistas argentinos han llevado adelante en otros países", señala la curadora general de *Arte en Progresión*, Graciela Taquini, refiriéndose a las actividades de este segundo momento.

**Regresar al centro.** *Arte en progresión* está pensado como un programa de arte y tecnología en tres módulos que van desgarrando diversas temáticas, dando distintos enfoques al mismo tema: el arte y la experimentación artística en la era tecnológica. El primer módulo se llevó a cabo en marzo, con actividades que fueron englobadas bajo el título "El centro como encendido", donde más de cien artistas e incontables participantes, se dieron cita en una serie de eventos donde el arte y la tecnología, la música electrónica, la iluminación y el video tomaron el centro de la escena. Tanto en aquel momento, como ahora, el tradicional espacio del Centro se vio modificado por las instalaciones, las intervenciones y las propuestas de los distintos artistas. En esta "apropiación" espacial, la idea que subyace es la de devolverle al Centro Cultural San Martín su lugar en el centro de la escena, recuperando su identidad original de espacio de experimentación artística y de vanguardias.

La próxima cita será en octubre, cuando el tercer módulo presente como tema central "La revolución de los robots". Allí prometen darse cita afamados especialistas en robótica aplicada al arte y un ciclo de video donde los robots serán los protagonistas. Aunque generalmente cuando se habla de arte y tecnología aparece la idea de lo digital como centro del desarrollo de un concepto artístico, los organizadores de este programa buscan profundizar este concepto. Sólo basta con recorrer las muestras de *Arte en progresión* para entender de qué se trata.



## LA PROGRAMACIÓN

### exposiciones

**Jueves a domingo, de 15 a 21 hs. LAS DOS ORILLAS. IDENTIDADES.** Teresa Puppo (Uruguay), Chino Soria, Alejo Petrucci. **EL ARTE COMO TEXTO.** Diego Melero, Horacio Zabala, Clemente Padín (Uruguay), Horacio Abram Lujan, Daniel Ontiveros. **PERFILES URBANOS.** Juliana Rosales (Uruguay), Esteban Pastorino. **NARRACIONES.** Patricia Bentancur (Uruguay), Pablo Felli. **BATALLA DEL RIO DE LA PLATA.** Santiago Tavella (Uruguay). *Hasta el domingo.* Sala 1. **MATERIALEDAD.** Marcela Astorga, Daniel Joglar, Simone Erwerle, Nushi Muntabaski, Cristina Piffer, Paula Toto Blake, Mónica Van Asperen. *Hasta el domingo.* Sala 2. **PRETÉRITO PRESENTE.** Res, Leonel Luna, Pablo Uribe (Uruguay), Mario D'Angelo, Ernesto Vila. **CARLOS MASOTTA ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO.** *Hasta el domingo.* Sala D. **LINKS.** Augusto Zanela, Mara Facchin, Nora Dobarro, Federico González, Jacqueline Lacasa (Uruguay), Fernando Peirano (Uruguay), Vivianne Salinas (Bolivia). *Hasta el domingo.* Sala E. **RECORRIDOS ONLINE.** Net.Art-Latino Database. Una recopilación de trabajos de net.art latinoamericano realizada por Brian Mackern (Uruguay) <http://www.netart.org.uy/latino/>. Artistas argentinos trabajando (en la red). Un panorama abierto de las distintas propuestas en desarrollo. Anahí Cáceres: <http://www.artuna.com>, Jorge Castro: [www.manipulatto.com](http://www.manipulatto.com), Grupo Doma: [www.doma.tv](http://www.doma.tv), Delicodedic: <http://www.delicodedic.com>, Fin del Mundo: [www.findelmundo.com.ar](http://www.findelmundo.com.ar), Gabriela Golder: [postal.free.fr](mailto:postal.free.fr), Mónica Jacobo: [www.bioevents.20m.com](http://www.bioevents.20m.com), Martín Kovensky: [www.kovensky.com](http://www.kovensky.com), Iván Marino: [www.hypermedia.ucla.edu/ivan](http://www.hypermedia.ucla.edu/ivan), Marcelo Mercado: [www.khm.de/~marcello](http://www.khm.de/~marcello), Oligatega Numeric: [www.inifmo.com.ar](http://www.inifmo.com.ar), Pornois: [www.pornois.org](http://www.pornois.org), Stopwars: [www.stopwars.com](http://www.stopwars.com), Terraza: [www.terra-zared.com.ar](http://www.terra-zared.com.ar), Mariela Yeregui: [hypermedia.ucla.edu/epithelia/index.htm](http://hypermedia.ucla.edu/epithelia/index.htm), Marina Zerbarini: [www.marina-zerbarini.com.ar](http://www.marina-zerbarini.com.ar). **APÉNDICE INCOMFORT.** Silvina D'Alessandro. Plaza Seca. **ATARI-NOISE.** Arcángel Constantini (México). Hall AB. **GRITO.** Oscar Carballo. Descanso Escalera AB. **APACHETA URBANA.** Anabel Vanoni. Descanso Escalera AB. **INTERVIU.** Manuel Ameztoty. Hall de entrada.

### intervenciones

**CRIMINAL KITCHINET.** Oligatega Numeric. Antesala AB. **PARA-TEXTOS.** Cátedra de Tipografía Enrique Longinotti. Nivel I y II de la Carrera de Diseño Gráfico UBA. Plaza seca, patio, hall de entrada, entresuelo sala F. **INTERVENCIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO.** Stopwars.org. Alrededor del Centro. **SIN TÍTULO.** GAC (Grupo de Arte Callejero)-Colectivo Situaciones. Plaza seca.

### performances

**Sábado y domingo, de 20 a 22 hs. HAPPY NEW ORDER HOME.** Mónica García. Hall de entrada y patio cubierto. **DANI UMPI: MINI SHOW.** Daniel Umpiérrez (Uruguay). YO A ESTE LO ABLANDO HABLANDO. Santiago Tavella (Uruguay) y Daniel Umpiérrez. Sala AB. Mujeres Públicas. Alrededores del Centro.

### audiovisuales / música

**Jueves, 19 a 20.30 hs. OPERACIÓN RESCATE 1.** Videastas argentinos que producen dentro y fuera del país. **Sábado, 19 a 20.30 hs. BOULEVARD DEL CREPÚSCULO.** Largo de Edgardo Cozarinsky. **Domingo, 19 a 20.30 hs. VIDEOANTOLOGÍA DE GILLES CHARALAMBOS.** El artista colombiano presenta una selección de sus

trabajos. **Jueves, 20.30 hs. ESTACION ELECTRONICA.** INTIMA. Eloisa Lopez. **STOPWARS.ORG.** Machine Marafioti. **Viernes, 20.30 hs. BRIAN STORMING.** Open Source. BB Orange. **Sábado, 20.30 hs. CICLO VIDEOACCION** (coproducido con "Haciendo Cielo"). A TIRADOR LASER. Selección de Videoclips. **Domingo 11, 20.30 hs. MIRANDA!** Selección de Videoclips. **Viernes, 22 hs. INFLAMABLE:** Espectáculo coreográfico interdisciplinario por el grupo SZ DANZA. Coreog. y dir.: Susana Szperlin. Sala AB.

### videos / net-art / encuentros

**Jueves, 16 a 18 hs. DE AUTOR.DOC 1: CICLO DE DOCUMENTALES DE EXPERIMENTACIÓN.** "Áreas", de Hernán Kourian; "Heroica", de Gabriela Golder y Silvina Cafici; "Documentales del puerto", de Nicolás Testoni y Aldo Montesinos. Curadora: Graciela Taquini. **18 a 19 hs. VIDEOARTE DE BRASIL.** Sandra Kogut y Eder Santos. **19 a 21 hs. MEMORIA VISUAL DE BUENOS AIRES.** Exploración multimedia de la transformación de Buenos Aires, desarrollada en el Instituto de Arte Americano y en el Centro Audiovisual FADU-UBA. Presentan: Graciela Raponi y Alberto Boselli. **21 a 23 hs. CELEBRACIONES.** Aniversarios, cumpleaños y casamientos que nos muestran que la vida también es teatro: "D.A.3". De Adriana Bianchi (video sobre sus fotoperformances), "Social", de Marcos Martínez y Hernán Lucas, "Miss 15" y "Enciclopedia" (fragmentos), de Mariano Cohn, Gastón Duprat y Adrián De Rosa. **Viernes, 16 a 17.30 hs. VIDEOARTE DE PERÚ.** Selección de José Carlos Mariátegui. **17.30 a 19 hs. ELEMENTO VIDEO.** Estado del video uruguayo. Selección de Enrique Aguerre. **19 a 21 hs. DUELO EN EL CIBERESPACIO.** Brian Mackern (Uruguay) vs. Arcángel Constantini (México). Los artistas intervendrán en tiempo real el sitio de su contricante, generando una verdadera batalla campal en la red. Presenta: Martín Groisman. **21 a 22 hs. DOCUMENTALES DEL GRUPO ALAVIO.** Selección y presentación de Andrés Denegri. **22 a 23 hs. DE AUTOR. DOC 2: CICLO DE DOCUMENTALES DE EXPERIMENTACIÓN.** "Los animales", de Iván Marino y Arturo Marinho; "Argentina Odyssey", de Joaquín Amat. Curadora: Graciela Taquini. **Sábado, 14 a 18.30 hs. ¿NETART OR NOTART?** Un recorrido por las posibilidades del arte en la red. Por: Brian Mackern (Uruguay). Presenta: Dina Roisman. **18.30 a 20.30 hs. OPERACIÓN RESCATE 1.** Videastas argentinos que producen dentro y fuera del país. **20.30 a 21.30 hs. ANTOLOGÍA DE VIDEOS DE RICARDO PONS.** **21.30 a 23 hs. TELEVISIÓN DE CALIDAD.** Programas de Mariano Cohn, Gastón Duprat y Adrián De Rosa, creadores de "Enciclopedia". **Domingo, de 16 a 17 hs. DE AUTOR. DOC 3: CICLO DE DOCUMENTALES DE EXPERIMENTACIÓN.** "¿Qué es Queset?", de Mario Chierico. "Patagonia 999", de Paulo Campano y Adrián Bertol. Curadora: Graciela Taquini. **17 a 17.30 hs. VIDEOS DE MARCELO BRODSKY.** **17.30 a 19 hs. CORRECTO/INCORRECTO.** Videos argentinos que indagan la realidad. **19 a 21 hs. ENCUENTRO CON NET-ARTISTAS ARGENTINOS.** Un espacio de diálogo sobre las posibilidades de experimentación en la red. Coordina: Dina Roisman. Con: Marta González, investigadora del IUNA. **21 a 23 hs. OPERACIÓN RESCATE 2.** Videastas argentinos que producen dentro y fuera del país. Sala C.

**[GENTE]** ARTE EN PROGRESIÓN, MÓDULO II: REDES LATINOAMERICANAS. Concepto y Curaduría: Lic. Graciela Taquini. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.



## MUSEOS Y GALERÍAS

### MUSEOS

#### CASA CARLOS GARDEL

[gratis] Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardes, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015 / 2071. Jean Jaures 735. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

#### CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. **Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. MUJERES REVELADAS/REBELADAS.** La Dirección de Museos junto con la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPHC) organizan esta muestra destinada a rescatar la figura de mujeres que influyeron en la historia del país a través de su lucha en el ámbito de la política, la ciencia y la cultura. **Martes a viernes, 15, 16 y 17 hs. Sábados y domingos, 13.30, 15.30 y 17.30 hs. VISITAS GUIADAS.** Av. de los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

#### DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[51, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. **Martes cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE: MUEBLES, RETABLOS, PIEZAS DE ARTE ESPAÑOL Y COLONIAL.** Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

#### DE ARTE HISPANOAMERICANO

##### ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[51] Martes a domingos, de 14 a 19 hs.; y feriados, de 15 a 19 hs. **STEFANO ERZIA.** Esculturas. Organizada conjuntamente con la Embajada de Rusia y Galería Zurbarán. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión en tres ejes temáticos: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. **NUÉVAS SALAS DE EXHIBICIÓN.** Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

#### DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. **Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GEO-METRÍAS.** Abstracción geométrica latinoamericana en la Colección Cisneros. **CONTEMPORÁNEO 4.** Res, Javier Trimboldi y Magdalena Jitrik. **VISIONES.** Exposición permanente. **Miércoles, 16 hs. y domingos, 17 hs. 5 4. Miércoles, gratis. VISITAS GUIADAS.** Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

#### DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

[51, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. INFORMALISMO ARGENTINO.** Una mirada a las vanguardias de los 60: Luis Wells, Kenneth Kemple, Alberto Greco y Lucio Fontana, entre otros. *Inaugura hoy, 79 hs.* Planta Baja. **LEÓN FERRARI.** Planta Alta. **NIVEL CERO. MARTA CALI.** San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

### DALÍ GRÁFICO

Alrededor de 350 obras de Salvador Dalí integran la exposición Dalí; el surrealismo que se presenta entre el 8 de mayo y el 22 de junio en el Centro Cultural Borges. Esculturas, trabajos en plata, serigrafías, litografías originales, audiovisuales y audio de la ópera Etre Dieu, se complementan en la muestra con collages, textos, fotos y actividades complementarias.

La exposición, que en los últimos tres años recorrió las principales ciudades del país, se exhibe por primera vez en Buenos Aires con obras inéditas para el público local. Está ordenada cronológicamente y se inicia con un homenaje a Hieronymus Bosch, El Bosco, pintor del siglo XV que consiste en una reproducción del tríptico El jardín de las delicias, la obra más famosa del gran artista holandés, considerado como el primer surrealista. En la muestra también se podrán ver las ilustraciones que realizó Dalí de La vida es sueño, de Calderón de La Barca; 80 palimpsestos de Los caprichos, de Francisco de Goya; las series completas de El Tarot, Don Quijote, Casanova, Españoles inmortales y Daliniana.

[52] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. Centro Cultural Borges, Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

#### DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[51, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA.** Piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández. **TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA.** Piezas textiles de la Cooperativa Tejiendo la vida, formada por más de cien teleros del Departamento San Martín, de Santiago del Estero. **MOTIVOS POPULARES ARGENTINOS: LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL.** Postales con los llamados "Motivos Populares Argentinos". **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. Av. del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

#### DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[51, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 hs. y de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, de temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

#### DE LA CIUDAD

[51, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. **Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO.** Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. **CASA DE LOS QUERUBINES.** Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

#### DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN

[gratis, domingos 5 1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. **Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152.

#### EDUARDO SIVORI

[51, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO.** Jardín de Esculturas. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

#### ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI

[51] Miércoles a domingo, de 14.30 a 18.30 hs. **VISITAS TEMÁTICAS CON ACTIVIDADES. Sábado, 15 hs. DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANADEROS. 16 hs. EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES. 17 hs. PODER E IDEOLOGÍA EN LOS ANDES. Domingo, 15 hs. DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANADEROS. 16 hs. LAS HISTORIAS DE KUSHE LAMEN. 17 hs. MUJERES INCAS: GESTOS, PRENDAS E IMÁGENES.** Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

#### HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

[51, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PINTURAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JULIÁN AGOSTA.** EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas. Crisólogo Larraide 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

#### MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

[51] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. **Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CANDIDO LOPEZ, SOLDADO Y PINTOR.** La totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo. \$ 2. **Jubilados y menores de 12 años, gratis.** Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

#### NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. **RECUERDOS DE UNA BODA REAL.** El Príncipe de Orange y la Princesa Máxima. Pintores del siglo de oro holandeses en las colecciones argentinas. Obras del patrimonio y colecciones privadas. **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, vidrios, pinturas, esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. **Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA.** Av. del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

### CENTROS DE EXHIBICIÓN

#### CENTRO CULTURAL BORGES

[52] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. **Domingos, de 12 a 21 hs. FÚTBOL EN EL BORGES.** Muestra fotográfica de Lorena Guillén Vaschetti. Sala Extensión I. **ERNESTO BALLESTEROS.** Fotografía. Sala II. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

#### CENTRO CULTURAL RECOLETA

[51] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. **Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. LEONIDAS GAMBARTES.** Pintura. Sala Cronopios. **CARLOS ALBERTO MARTÍNEZ.** Esculturas. Salas 1 y 2. **GYULA KOSICE.** Arte digital. *Inaugura hoy.* Sala Prometeus. **ARTE Y LOCURA.** Pintura. Sala 10. **AFICHES, FOTOGRAFÍA Y GRABADOS POLACOS.** Salas 4 y 5. **ALICIA DE ARTEAGA.** Sala J. **DANIEL HERCE.** Pintura. Sala C. **ANTONIO GUNTIN.** Escultura. Sala 13. **DIBUJOS, MAQUE-TAS Y OBJETOS. DIAMANTE PULIDO.** Arquitecto Horacio Baliero. Sala 4. **ESTADOS TRANSITORIOS.** Fotografías de Ottilio Morello. Sala 7. **MARCELA MOUJAN.** Pinturas. Sala 6. **DANILIO DANZIGER.** Selección de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. **LA HORA DE LA LUZ. EDUARDO SAPERAS.** Fotografía. Sala 7. **MARCELO CUSENZA.** Objetos. Sala 9. **ETAPA 1 APROXIMACIÓN 5.** Alejandra López Castán. **INSTALACIÓN. Espacio Escalera. GAUCHOS DE PAPEL.** Espacio Histórico. **PLEURA.** Norberto José Martínez. Sala 11. **TRISTANO DI ROBILLANT.** Dibujo, escultura, instalación. Sala 12. **IMÁGENES DE LA BOCA.** Susana Sapori. Pintura. Sala 13. **Junín 1930.** 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

#### CENTRO CULTURAL ROJAS

[gratis] Lunes a sábado, de 9 a 22 hs. **CHIA JÉN.** Fabiana Imola. Galería. **ESTEBAN DE ALZAA.** Facultad de Medicina. *Inaugura el miércoles.* Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

#### CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] De lunes a domingo, de 15 a 21 hs. **MARÍA MARROTTOLI.** Arte Rupestre. Pintura y grabado. Sala Madres de Plaza de Mayo. **CONCEPTO CERO. MARIELA CASTILLO.** Fotografía. Sala Enrique Muñio. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

#### TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **LÍMITE APARENTE.** Daniel Trama. FOTOPERFORMANCE. Norberto José Martínez, Alejandra Bocquel, Carina Ferrari y Javier Sobrino. *Hasta el domingo.* **MERCEDES PUJANA Y MARÍA ALLEMAND.** *Inaugura hoy.* EXPOSICIÓN DE FOTOS SOBRE LAS DISTINTAS ETAPAS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA TORRE Y SUS ALREDEDORES. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 67, 75, 129, 130, 150, 152.

### GALERÍAS

#### DANIEL MAMAN

[gratis] Lunes a viernes, de 11 a 20 hs. **Sábados, de 11 a 19 hs. NORBERTO GÓMEZ.** Ejercicios materiales. 1978-1983. Av. del Libertador 2475. 4770-9341. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 93, 102, 108, 110. **FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN** [gratis] De 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. **SERGIO PENCHASKY.** Fotografías. Av. Corrientes 1530. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

#### FUNDACIÓN RÍO ABIERTO

[gratis] Lunes a viernes, de 18 a 21 hs. **TINTAS. FLORENCIA LONDERO.** *Inaugura el sábado, 19 hs.* Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

#### ROART

[gratis] Lunes a viernes, de 15.30 a 20 hs. **Sábados, de 10.30 a 13 hs. CARLOS ALONSO.** Pinturas y dibujos. Paraná 1158. Colectivos: 17, 45, 6, 67, 132, 99.

## PASEOS Y FERIAS

[51] Sábado, de 11 a 21 hs. Domingo, de 11 a 20 hs. **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingo, de 13 a 16 hs. **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *Crédito y \$ 0.50 (optativo).* Olavarría 486. 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingo, de 14 a 19.30 hs. **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167 int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingo, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. **Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. Av. de los Inmigrantes y Antártida Argentina. 4323-8000 int. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

### EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". **FERIA DE MATADEROS.** Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. En esta ocasión se festeja la Independencia del Paraguay con bailes típicos y toda la música guaraní. Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5.

[gratis] Sábado y domingo, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS.** Parque Centenario, Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábado y domingo, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Parque Lezama, Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS.** Parque Rivadavia, Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA.** Parque Saavedra, Pinto y García del Río. Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Patio del Cabildo, Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Domingo, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Este fin de semana se realiza el "Domingo del coleccionista", con la exposición y venta de floreros. Plaza Dorrego, Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssay, Av. Córdoba y Junín.





## agenda

4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194.

[gratis] **Sábado y domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear, Av. del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] **Jueves a domingo, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha, Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] **Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco, Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 142, 143, 146.

[gratis] **Sábado y domingo, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe, Av. Santa Fe y Uriarte. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 41, 55, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194.

## VISITAS GUIADAS

[gratis] **Miércoles, 10 y 14 hs. EL PATRIMONIO SUBE A ESCENA.** Las actrices Andrea Julia y Stella Matute realizan una visita guiada teatralizada donde relatan la historia de cada museo. Para que chicos y grandes. Inscripción previa: 4775-8496 / 4982-9726. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 194.

**Sábado y domingo, 15 hs. JARDÍN JAPONÉS.** Visitas guiadas para descubrir los significados de un jardín zen. Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141 / 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188.

**Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES.** Visitas al solar histórico, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas virreinales, el patio de las misiones jesuíticas, la sala de representantes, los túneles del siglo XVIII. \$ 3. Lunes, 13 hs. **Visita gratuita.** Perú 272. 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subtes A, C, D y E.

[gratis] **Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] **Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152.

**Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN.** Visitas guiadas en inglés y español por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subteos del Teatro. \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores, \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155.

[\$2] **De martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Caminatas de una hora y media con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se suspenden por lluvia. 4114-5791/5.

**Jueves, 15 hs. MUSEO PARLAMENTARIO.** Hipólito Yriogoyen y Solís. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 56, 60, 64, 86, 129, 150, 151, 168. **Viernes, 15 hs. RECOLETA, RINCONES PARISINOS.** Incluye la visita al Museo Participativo de Ciencias. Plaza Carlos Pellegrini, Av. Alvear y Cerrito. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 75, 92, 93, 100, 101, 108, 130. **Sábado, 15 hs. POMPEYA, ESQUINA DEL HERRERO, BARRO Y PAMPA.** Para conmemorar el 14 de mayo de 1896, fecha de la ubicación de la piedra fundamental de la Iglesia de Nueva Pompeya. Iglesia Nuestra Señora del Rosario, Saénz y Esquiú. Colectivos: 6, 9, 15, 28, 32, 42, 46, 70, 75, 85, 91, 112, 115, 128, 150, 158, 160, 165, 177, 178, 179, 188, 193. **Domingo, 11 hs. LA BOCA, COLOR Y PUERTO.** Visita al Museo de Bellas Artes y la Casa-Museo Celia Chevalier. Pedro de Mendoza 1835. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

## BARRIOS

### BARRACAS

**Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO.** Los Calandracas y el Teatral Barracas con cincuenta actores-vecinos, en un evento para todo público que recrea una fiesta de casamiento. \$ 10 (incluye comida, bebida y torta de casamiento). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 148.

### BELGRANO

**Domingo, 15 hs. VISITA GUIADA POR BELGRANO.** Plaza General Belgrano, el Casco Histórico, el Hotel de Watson y casonas históricas de la zona. Incluye la visita a la exposición permanente del Museo. \$ 3. **16.30 hs. TODAVÍA CONTAMOS.** Narración de Patricia Orr. \$ 5. Museo Histórico Sarmiento. Jaramiento 2180. 4782-2354. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 194.

### PALERMO

**FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL. Sábados y domingos, 15 hs. PINTEMOS EL CIELO.** Para menores de 7 años con relato en vivo. **16.30 hs. NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** Para mayores de 7 años con relato en vivo. **18 hs. NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Para mayores de 12 años. Locución: Q. L. Pessoa. **19.15 hs. LA TRAMPA DE MARTE: UN ESPECTÁCULO DE PLANETARIO FICCIÓN.** Para adolescentes y adultos. \$ 4. **Jubilados y menores de 5 años, gratis. [gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 14 a 20.30 hs. MUSEO DEL PLANETARIO.** Piedras Lunares, globos de los planetas del sistema solar, Instrumento Copernicano. Paseo por el Sistema Solar. [gratis] **Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS. [gratis] Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR.** Proyección del sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. [gratis] **Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

**Jueves a domingo, de 10 a 18 hs. KAKEMONO.** Exposición del artista plástico Jorge Waku, y Kazuo Taniguchi. **Sábado y domingo, desde las 15 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA.** Títeres para chicos, taller de collage con papel reciclado y de magia y glotología. **Domingo, de 10 a 18 hs. OTÓN EN EL JARDÍN. EXPOSICIÓN DE PINTURAS.** Domingo, de 11 a 18 hs. **SHIATSU.** Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jardín Japonés. Casares y Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188.

### SAN NICOLÁS

[gratis] **Martes, 19 hs. PROYECCIÓN DE "HERENCIA".** Dir.: Paula Hernández. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 195.

### SAN TELMO

**Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA PORTENA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO.** \$ 10 (reserva). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

Para hacer realidad el deseo de quienes quieren contemplar otro cielo diferente al de cada noche o para aquellos que ya lo conocen pero añoran volver a verlo, este viernes el Planetario presenta el cielo del Hemisferio Norte. El firmamento boreal no sólo despierta interés por la mitología sino también porque contiene galaxias y nebulosas sólo visibles desde esas latitudes.

El ciclo Viernes de Ciencia en el Planetario, por su parte, continúa con su programa de conferencias para público en general. Este viernes se realizará una charla sobre "El posicionamiento terrestre desde la época de los grandes descubrimientos hasta GPS", a cargo del Lic. Raúl Perdomo, Decano de la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de La Plata.

[gratis] **Viernes, 17.30 hs. Norte y Sur: Informe sobre cielos.** Espectáculo con relato en vivo. **Viernes, 18.30 hs. Conferencia. Planetario de la Ciudad de Buenos Aires.** Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

## A todo motor

Este fin de semana, Episodio 1 promete autos Tuning, Hot Rod, clásicos, deportivos, clubes de autos, una carrera oficial de motocross, fiestas, la elección de la diosa de la noche automovilística, DJs y tragos exóticos. Se trata de la mega exposición de la organización destinada a exponer vehículos personalizados y deportivos. Se suspende por lluvia.

Desde el sábado, 13 hs. hasta el domingo, 21 hs. \$ 4 (incluye dos entradas para juegos del Parque). 4605-1000 o [www.episodio-1.com.ar](http://www.episodio-1.com.ar). Parque de la Ciudad, Av. Cruz y Escalada. Colectivos: 101, 114, 143, 150.

## CHICOS DEPORTES

### BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

[\$1] **Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del GBA. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] **Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [S2] **Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

## PLASTICA Y VISITAS

### CENTRO CULTURAL BORGES

**Sábados, por la tarde. INTEGRARTE.** Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa de la Fundación Amalia para la superación de las barreras socioculturales. Precios a confirmar. Informes e inscripción: 5555-5358/5449, lunes a viernes de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

### CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] **Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE.** Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios, y talleres. Reservas: 4374-1385/9680. [S2] **Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL.** Sarmiento 1551, 1° piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

#### ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[S1] **Sábado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

### MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

**Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN MALBA.** Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección diseñada especialmente para los chicos de 4 a 12 años y sus familias. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis. **Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPATIVAS PARA ESCUELAS.** Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. Reservas: 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

## TEATRO Y MÚSICA

### ANDAMIO 90

**Sábado y domingo, 18 hs. AMOR INVISIBLE.** Comedia con música, danza, magia y canciones. Para chicos de 3 a 10

años. Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. \$ 5. Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155.

### AUDITORIO DEL PILAR

**Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS.** Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. **Domingo, 15 hs. LA VERDADERA HISTORIA DE JUANITO LAGUNA Y SU HERMANA RAMONA.** **Sábado y domingo, 17 hs. RESCATANDO SUEÑOS.** Las aventuras de un niño de 7 años junto a sus amigos, los animales. Por: Grupo Cascanueces. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

### CAFÉ TORTONI

**Sábado y domingo, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO ENCANTADO.** Musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. \$ 6. **17 hs. LA BELLA Y LA BESTIA.** Musical con actores y títeres. \$ 6. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100.

### CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES

[a la gora] **Sábado y domingo, 17 hs. OBELATILISCO.** Clown para toda la familia. Por: Grupo Yamale. **Domingo, 15 hs. CENICIENTA.** Versión libre con estética de comic. **Domingo, 17 hs. TARZÁN.** De: Mariano Caligaris. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

### CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN

**Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO.** Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. **Sábado y domingo, 17.30 hs. GUILLERMO TELL.** Espectáculo de clown con música de Rossini. Dir: Eduardo Rovner. Por: Compañía Clun. \$ 5. **Sábado y domingo, 16 hs. MUNDUS TRUCUS.** Teatro con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. Sala Raúl González Tuñón. \$ 5. **Sábado y domingo, 17 hs. EL MURGÓN DE LA ESQUINA.** Música para chicos. Sala Osvaldo Pugliese. \$ 5. Av. Corrientes 1543. 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### CENTRO CULTURAL DEL SUR

[a la gora] **Sábado, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** 16 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** 17 hs. **VARIÉTÉ CIRCENSE.** Domingo, 15.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** 16 y 17.30 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES.** 17 hs. **VARIÉTÉ CIRCENSE.** La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

### CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[a la gora] **Sábado y domingo, 17.30 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME.** Versión teatral de la novela de Victor Hugo Nuestra Señora de París. Dir. y puesta: María Inés Azzari. Por: Grupo Eikasia. Sala Juan B. Alberdi, 6° piso. 4373-8367. [S2] **Sábado y domingo, 15 hs. RONDA. UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.**

## Código País



Creada con el concepto "todo se hace en casa" y apuntalando las producciones vernáculas, la segunda edición de Código País conjuga en el corazón de Las Cañitas espectáculos, arte, gastronomía y consumo. Tendrá lugar en Remonta y Veterinaria, una caballería de principios de siglo pasado, donde se podrán disfrutar tardes de teatro, instalaciones digitales y clases abiertas sobre industrias culturales, moda y música y noches con bandas invitadas (Electro Álvarez, Intima, Emisor, Lucarda, Amelie, Adicta, Digital Cova, Klaus, Sami Abadi, Siete Culebras, Sobsole, IOJA, Proyecto Verona), comidas étnicas y desfiles.

**Del jueves al domingo, de 14 a 2 hs. \$ 3. Huergo 131.** Colectivos: 12, 15, 29, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 118, 152. Subte D.





## CHICOS Y JÓVENES AL ARTE



Para informes y reservas: 4803-1040, int. 227 / 215. O al 4807-6340. Escuelas privadas: con taller, \$3; sin taller, \$2. Escuelas municipales, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

El Centro Cultural Recoleta propone visitas guiadas para chicos y adolescentes. Por un lado, el programa "Los chicos con el arte", destinada al público de entre 4 y 12 años, con el propósito de acercarlo al arte contemporáneo a través del recorrido participativo por una muestra plástica. Mediante la interrelación de las diferentes áreas artísticas y utilizando material didáctico, se motiva a los chicos con distintas consignas recreativas, facilitando una vivencia artística original y divertida. Posteriormente, los chicos trabajan en el taller de plástica realizando sus propias creaciones, inspiradas en las obras expuestas. Para los estudiantes de nivel secundario, "Jóvenes al arte" contempla un recorrido participativo por el arte contemporáneo y la historia y arquitectura del Centro Cultural. Este programa, coordinado por Inés Agazzi, tiene como objetivos posibilitar el acceso al arte y la cultura desde un enfoque integrador y contribuir al desarrollo del pensamiento reflexivo - crítico. Se hace extensivo a instituciones educativas con planes de estudio bilingüe en idioma inglés o portugués. Se lleva a cabo los días martes y jueves en los turnos mañana y tarde.

Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Sala A-B, 1º piso. [gratis] Domingo, 11 hs. JORGE MARZIALI. Ciclo la música en domingo con los grupos de MOMUSI. El cantautor mendocino presenta su primer trabajo discográfico para chicos, "Nosotros y el Preguntón". Sala Enrique Muñio, 4º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### JARDÍN JAPONÉS

Sábado, 15 hs. COLLAGE CON PAPEL RECICLADO. Domingo, 15 hs. MAGIA Y GLOBOLOGÍA. Sábados y domingos y feriados, desde 15 hs. JUEGOS Y JUGUETES PARA TODOS. 15.30 hs. LOS JUGLARES DE LA LUNA. Títeres. \$3. Menores de 12 años, \$1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160, Subte D.

### LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Por: grupo Colores encantados. \$5. Domingo, 16 hs. RIQUETE EN EL PAQUETE. Por: grupo Código clown. \$5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALE. De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$5 (paga uno y entran 2). Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

### MANZANA DE LAS LUCES

Sábado y domingo, 17 hs. HECHIZOS Y CONJUNOS. Títeres y canciones. \$5. Jubilados y menores de 5 años, \$3. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

### MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. \$6. Viernes y domingo, 18 hs. VECINOS, UN MUSICAL EN LA VEREDA. Dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galería Encantada. \$6. No se suspende por lluvia. Av. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

### PASEO LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$7. Sábado, domingo y feriados, 15.30 y 18 hs. EL GRAN MAGO DE HOWARD Y EL DIAMANTE SECRETO. Con: B. Caruso. \$7 (incluye consumición). Sábado, domingo y feriados, 16.50 hs. LOS CUENTOS DE ESTICH. \$7 (incluye consumición). Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCA NIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo con juegos y títeres. Por: Grupo Alas. \$7. Sala Colette. 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. PINOCHO. Por: Grupo Libertables. \$5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PARA ESCUELAS. \$3. 4815-8883 / 4816-0500, int. 300. Libertad 815. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

### TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. Dir.: Hugo Midón. Música: Carlos Gianni. Comedia musical campesina. Platea, \$3. Pullman, \$3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

### TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De:

Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. \$4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico. 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160.

## VISITAS Y PASEOS

### GRANJA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA. El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeño, reciclado de papel, acuaplastia y otros. \$4; menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

### MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[\$2] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. MUESTRAS PERMANENTES. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS. Acompañados por guías especializadas. Visitas para escuelas y colegios. Turnos: 0982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.). Av. Ángel Gallardo 470/490. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

### MUSEO DE LOS NIÑOS

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", con talleres y sorpresas. "Ponete linda en el museo" (maquillaje). \$6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$18; 2 adultos y 1 menor, \$12. Colonias: \$3. Menores de 3 años, jubilados y docentes gratis. Visitas guiadas para chicos de 3 a 12 años (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, int. 1 y 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

### MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciberebota y nuevas muestras. \$6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

### PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES. Incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$0,50 y \$1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán lle-

var chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101, 114, 143, 150. Premetro.

## LIBROS

### BIBLIOTECA MANUEL GÁLVEZ

[gratis] Jueves, 29 hs. CINEGRAFÍA + CIENCIA FICCIÓN. "2001: odisea en el espacio" (1968), de Stanley Kubrick. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

### BIBLIOTECA MARTÍN DEL BARCO CENTENERA

[gratis] Jueves, 19 hs. HOMENAJE A LUIS MERCEDES LEVINSON. [gratis] Viernes, 19 hs. LA KABALAH. Una introducción a los secretos y misterios de un lenguaje constitutivo. Venezuela 1538. 4381-1271. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 38, 39, 50, 60, 84, 96, 98, 102, 103, 150, 151, 168.

### BIBLIOTECA NACIONAL

Viernes, 19 hs. FRAGMENTOS Y CONSTRUCCIONES DE LA HISTORIA DEL PSICOANÁLISIS EN LA ARGENTINA. Presentación del libro Silvio Maresca. Con: German García, Mario Goldenberg, Abel Feinstein e Inés Raíz de Vidal. Modera: Silvia Ons. Lunes, 20 hs. LOS REALITY-SHOW. Disertarán: Jorge Dorio, Diana Wolodarsky y Jorge Palant. Modera: Jorge Bekerman. Coordina: Silvia Ons. Certificado de asistencia. Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502 1º piso. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

### CASA DE LA POESÍA

[gratis] Jueves, 16.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVENILES. Viernes, 19.30 hs. FLORA Y FAUNA. Recitales de poesía. Coordina: Mónica Sifrim. Con: Jorge Aulicino, Jorge Fondberinder, Gerardo Gambolini y Edgar O'Hara. Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. Martes, 19.30 hs. POR EL AGUA OSCURA. Lectura del libro inédito de Edgar O'Hara, poeta y ensayista peruano residente en Seattle. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

### CLUBES DE LECTURA

[gratis] Sábado, 17 hs. DE LITERATURA LATINOAMERICANA. En el espacio dedicado a narrativa moderna. Con Margarita Martínez. Biblioteca Julio Cortázar. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 152, 160, 188. Subte D. Sábado, 11.30 hs. DE CIENCIA FICCIÓN. En el espacio Ucronia. Coordina: Amelia Parini y Sergio Hartman. Biblioteca Manuel Gálvez. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D. Miércoles, 17 hs. DE LITERATURA ARGENTINA. Coordina: Jerónimo Ledesma. Biblioteca Estanislao del Campo. De las Artes 1210. 4926-0161. Colectivos: 1, 2, 4, 5, 7, 26, 44, 96, 103. Jueves, 18.30 hs. DE LITERATURA ARGENTINA. Coordina: Diego Bentivegna. Biblioteca Antonio Devoto. Bahía Blanca 4025. 4501-4320. Colectivos: 21, 107, 114, 190. Martes, 17.30 hs. DE HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA. Coordina: Claudia Fernanda Gil Lzcano. Biblioteca Leopoldo Lugones. La Pampa 2215. 4783-1567. Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 59, 60, 64, 65, 67, 68, 80, 114, 152, 161, 168, 184.

[gratis] Miércoles, 19 hs. MICROFONO ABIERTO. Lecturas de poesía. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] Martes, 20.45 hs. NARRACIÓN DE HISTORIAS DE TERROR. El escritor Alberto Laísca transita con humor varios relatos del género. \$4. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 15-5623-1996. Colectivos: 34, 55, 166, 168.

Viernes, 1 hs. TOM LUPO. POESÍA + MÚSICA. Ensayo en vivo sobre Alejandra Fitzpatrick. Músicos invitados. Notorious. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132.

Viernes, 21 hs. UNÍSONO. Espectáculo inspirado en cuentos de Juan Carlos Onetti. Ocho monólogos de ocho minutos cada

uno distribuidos en toda la sala, comienzan al mismo tiempo e interactúan por momentos. \$6. Bellisario. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142.

## CINE

### CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Sábado y domingo, 16, 18.30 y 21 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA. 4ª PARTE. Relatado por John, Paul, George y Ringo. \$5. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 143, 146, 152.

### CICLO DE DOCUMENTALES: LA RAZÓN SEGÚN LOS OTROS

Sábado, 20.30 hs. ¿QUE VIVAN LOS CROTOSI? De: Ana Poliak. \$3. Abono 5 funciones \$10. Fundación Cineteca Vida. Un gallo para esculapio. Uriarte 1795. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 100, 140, 141, 142, 151, 168. Ciclo de Cine y Video [gratis] Martes, 20 hs. ORLANDO. 1992. Dir.: Sally Potter. Centro Cultural Psicología. Facultad de Psicología. UBA. Independencia 3065. Colectivos: 32, 41, 53, 88, 97, 126, 127.

### CICLO DE PELÍCULAS BRITÁNICAS PREMIADAS POR EL OSCAR

[gratis] Martes, 17 y 20 hs. GANDHI. 1982. Dir.: Richard Attenborough. Con: Ben Kingsley, Candice Bergen y elenco. Filmada en escenarios naturales de la India. VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED [gratis] Versión completa de una de las más importantes miniserias británicas basada en la novela de Evelyn Waugh y protagonizada por: Jeremy Irons, Laurence Olivier, entre otros. Jueves y viernes, 18 hs. EPISODIO 6: JULIA. Martes y miércoles, 18 hs. EPISODIO 7: THE UNSEEN HOOK. British Art Club. Saipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 152.

### CICLO HOMENAJE A LUIS BUÑUEL

Sábado y domingo, 19 hs. VIRIDIANA. 1961. Con: Silvia Pinal, Fernando Rey, Francisco Rabal. CICLO DAVID LYNCH. Viernes, 21 hs. TERCIOPELO AZUL. 1986. Con: Isabella Rossellini y Dennis Hopper. \$4. Con debate y cafeita. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940. 2º E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

### CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO

[gratis] Sábado, 18 hs. EL RIGOR DEL DESTINO. Dir.: Gerardo Vallejo. Centro de Muestras. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

### CICLO: VERDOCUMENTALES

[gratis] Ciclo de proyecciones de documentales organizado por la Videoteca de Buenos Aires. Martes, 21 hs. SUEÑOS Y MEMORIA PRIMERA PARTE: SUBTANGO. Sofía Vaccaro. 59. INMIGRANTES DE FIN DE SIGLO. Myriam Angueira. 12. LA HUELGA DE LOS LOCOS. Mariana Arriú. 37. Centro Cultural San Martín. Sala Enrique Muñio. Sarmiento 1551. 4374-1251/9 int. 270 ó 276. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

### CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN (PARTE 1):

AARDMAN, UN ESTUDIO QUE HACE ESCUELA [gratis] Lunes, 21 hs. Los estudios de animación Aardman son reconocidos por sus cortos realizados con plastilina y por ser renovadores en el cine de animación. PIB & POG. 1994. Peter Peake. MINOTAUR & LITTLE NERKIN. 1999. Nick Mackie. WAT'S PIG. 1996. Peter Lord. MY BABY JUST CARES FOR ME. 1987. Peter Lord. POP. 1995. Sam Fell. OW-ZAT. 1997. Mark Brierley. IDENT. 1989. Richard Golezowski. ADAM. 1991. Peter Lord. AL DENTE. 1998. Mark Brierley. LOVES ME LOVES ME NOT. 1992. Jeff Newitt. BABY-LON. 1986. P. Lord, N. Parky D. Sproton. NEXT. 1989. Barry Purves. SLEDGEHAMMER. 1986. P. Lord, N. Parky y R. Golezowski. BAREFOOTIN. 1987. Richard Golezowski. Se exhiben copias en video. Sala Batato Barea.

## Ciclo Generaciones 60/90. Cine argentino independiente



\$4. Estudiantes y jubilados \$2 (Con acreditación). Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección Costantini. Avda. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

El joven cine argentino independiente surgió en los '90 y el cine argentino de la generación del '60 comparten importantes rasgos: la conquista de premios, elogios y públicos de todo el mundo, entre otros. Los representantes de estas dos zonas del cine argentino niegan o encuentran muy dificultosa la conexión entre ambas. El propósito de este ciclo es volver evidente esa conexión vinculando las obras de más de cuarenta cineastas, entre los que se cuentan Adrián Caetano, Pablo Trapero, Lucrecia Martel, Manuel Antin, Leonardo Favio. La selección incluye todos los nombres relevantes de las dos épocas y más de setenta films. El ciclo es acompañado por un libro, realizado especialmente para este ciclo de malba.cine, integrado por cuarenta entrevistas y textos analíticos sobre estos dos períodos de nuestro cine. La programación de esta semana es la siguiente: Jueves, 14 hs. PIZZA, BIRRA, FASO. Adrián Caetano. 16 hs. CRÓNICA DE UN NIÑO SOLO. Leonardo Favio. 18 hs. SÓLO POR HOY. Ariel Rotter. 20 hs. CIRCE. Manuel Antin. 22 hs. OPERACIÓN MASACRE. Jorge Cerderrón. Viernes, 14 hs. EL NEGOCIO (1). Simón Feldman. 16 hs. INVIERNO, MALA VIDA. Gregorio Cramer. 18 hs. EL NEGOCIO (2). Simón Feldman. 22 hs. LA MANO EN LA TRAMPA. L. Torre Nilsson. Sábado, 14 hs. CORTOS. Adrián Caetano. 16 hs. LA EXPRESIÓN DEL DESEO, y BOLIVIA. Adrián Caetano. 18 hs. SHUNKO. Lautaro Murúa. 20 hs. ¡UFA CON EL SEXO! Estreno. Rodolfo Jun. Domingo, 14 hs. LA HERENCIA. Ricardo Aletos. 16 hs. 76-89-03. Flavio Nardini/Christian Bernard. 18 hs. TRES VECES ANA. David José Kohon. 22 hs. OPERACIÓN MASACRE. 22 hs. ¡UFA CON EL SEXO!

barrios

cine

chicos

libros

museos y galerías

música

pasos y ferias

teatro y danza





## agenda

CORTOMETRAJES ARGENTINOS: ANTES DEL LARGO (O COMO EMPEZARON LOS QUE LLEGARON)

[gratis] **Miércoles, 20 hs. EL CONTORSIONISTA.** 1986. Juan José Campanella. **ESPECTROS.** 1997. Ariel Rotter. **NOSOTROS.** 1997. Rodrigo Moreno. **LA PIEL DE LA GALLINA.** 1997. Nicolás Saad. **PELÍCULA BRUTA.** 1996. Mariano De Rosa. **DERECHO VIEJO.** 1997. Mariano Llinás. **KILOMETRO 22.** 1996. Paula Hernández. **LA CEGUERA.** 1996. Christian Bernard. **Jueves, parte 2. INSTRUCCIONES PARA JOHN HOWELL.** 1985. Fernando Spiner. **PUNTO MUERTO.** 1994. Damián Sziffrón. **THE END.** 1993. Flavio Nardini. **TREN GAUCHO.** 1986. Gabriela David. **DOS EN UN AUTO.** 1997. Juan Villegas. **INTERIOR/NOCHE.** 1999. Celina Murga. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE

[gratis] **Martes, 18 hs. DAR LA CARA.** 1962. Dir.: José A. Martínez Suárez. Con: Leonardo Favio, Raúl Parini, Lautaro Murua y elenco. Inconveniente para menores de 18 años. **CICLO HOMENAJE A MIRTA LEGRAND** [gratis] **Miércoles, 18 hs. LA PATOTA.** 1960. Dir.: Daniel Tinayre. Con: Mirta Legrand, José Gibrán, Luis Medina Castro, y elenco. Inconveniente para menores de 18 años. Teatro Nacional Cervantes. Sala del INET. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

MK2, PRODUCCIONES DE AUTOR

**Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LA MANZANA.** Irán. 1998. Dir.: Samira Majmalbaf. **Viernes, 14.30, 18 y 21 hs. EL VIENTO NOS LLEVARÁ.** Irán. 1999. Dir.: Abbas Kiarostami. **Sábado y domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. PEQUEÑOS HERMANOS.** Francia. 1999. Dir.: Jacques Doillon. **Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. GRACIAS POR EL CHOCOLATE.** Francia. 2000. Dir.: Claude Chabrol. **Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. CÓDIGO DESCONOCIDO.** Francia. 2000. Dir.: Michael Haneke. Con Juliette Binoche. Film inédito en Argentina. S.3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

PROYECCIÓN DE CINE POLACO

[gratis] **Jueves, 17 hs y 19 hs. LA ÚLTIMA MISIÓN.** 2000. Wojciech Wojcik. **Viernes, 17 hs y 19 hs. LA DEUDA.** 1999. Krzysztof Kozlowski. **Sábado, 14 hs y 16 hs. EN EL DESIERTO Y EN LA SELVA.** 2001. Gavin Hood. Versiones originales con subtítulos en inglés.

CINE VIRGEN CINE IRANI EN LOS 90

[51] **Domingo, 16 hs. EL SABOR DE LA CEREZA.** 1997. Dir. Abbas Kiarostami. **EL MUNDIAL DEL CORTO** Ciclo permanente dedicado al cortometraje. [51] **Domingo, 18 hs. EL PRIMITIVO.** Gonzalo Ariel Butta. **COMPUTADORA SONANDO.** Morales Gancio, Gonzalez Flores. **JAQUE AL REY.** Jorge Ramón Riera. **IGUALES.** Dolores Esteve. **PEQUEÑO AL BORDE, PEQUEÑO Y PIDRA, NUEVO FRITO, FLAVIUS/PERRO Y FLAVIUS/PILETA.** Gabino Calónico. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Av. Junín 930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 69, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

TRASNOCHES MADCAP

**Sábados, 24 hs. SOUL MEN.** Marvin Gaye, James Brown, Otis Redding. Soul Men es un compilado que incluye el mejor y más raro material de tres nombres esenciales de la música soul. Programador invitado: Diego Curubeto. Proyección digital. FILM DEL MES II

**Viernes, 20 hs. Sábados, 22 hs. CIUDAD DE MARÍA.** Enrique Bellande. Retrata el fenómeno religioso que se desata en la Argentina a partir de que Gladys Motta asegura que la Virgen se le manifestó por primera vez el 25 de septiembre de 1983. S.4. *Estudiantes y jubilados* (2 con acreditación). Todas las funciones se realizan en el auditorio de Malba. Colección

Costantini. Avda. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. 4808-6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO: EL CINE DE GLEYZER EN SOCIALES

[gratis] **Jueves, 19 hs. RAYMUNDO.** 127'. De Ernesto Ardito y Virna Molina. Facultad de Ciencias Sociales sede Parque Centenario. Franklin 54. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. Subte B. **Repte viernes, 21 hs. Aula Kosteki-Santillán, P.B. Marcelo T. de Alvear 2230.** Colectivos: 12, 29, 39, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194.

CICLO: DOMINGOS DE ROBERTO 'TITO' COSSA

El ciclo repasa las obras de Roberto Cossa llevadas al cine. [51] **Domingos, 16 hs. LA NONA.** 1979. Dir. Héctor Olivera. Con: Pepe Soriano, Juan Carlos Altavista, Osvaldo Terranova y elenco.

CICLO JORGE PRELORÁN, QUE EL 28 CUMPLE 70

Una mirada al destacado realizador que plasmó sus conocimientos en documentales premiados en el mundo entero. [51] **Martes, 17 hs. DALMACIO CAITRUZ - ARAUCANOS DE RUCA CHOROV.** 1966/71.50'. Dir. Jorge Prelorán. Unos setecientos araucanos o mapuches viven a lo largo de 15 km en el estrecho Valle de Ruka Chorov, Neuquén. Don Damacio Caitruz cuenta su vida. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186

## ESTRENOS

**CIEN PASOS.** Italia. Dir.: Marco Tullio Giordana. Con: Luigi Lo Cascio, Luigi Maria Burruano y elenco. Cinisí, un pueblo siciliano, fundamental para el tráfico de droga. Aquí se consumó la historia de Peppino Impastato, que se rebeló a un padre mafioso y a la cultura del silencio.

**JOHNNY ENGLISH.** Inglaterra. Dir. Peter Howitt. Con: Rowan Atkinson, Natalie Imbruglia, Ben Miller y John Malkovich. En un mundo tan incierto como el nuestro, pocas cosas son tan confiables como el Servicio Secreto Británico. Descubre un plan para apoderarse de las Joyas de la Corona. ¿Quién puede estar detrás de un plan tan diabólico? ¿Podría acaso ser la misma mente retorcida que planea robarse las Joyas de la Corona? Únicamente queda un hombre para proteger su país, vengar el asesinato de todos los espías del Servicio Secreto y descubrir al villano tras el malvado plan de apoderarse de los símbolos del otrora supremo Imperio Británico, las Joyas de la Corona: Johnny English.

**LA CACERÍA.** EE.UU. Dir. William Friedkin. Con: Tommy Lee Jones y Benicio Del Toro. El film explora el conflicto interno de un hombre con sus propios demonios de la manera más primitiva y elemental: narrando la historia de un profesor de guerra retirado quien debe enfrentarse a su ex-discípulo, uno de los mejores asesinos de las Fuerzas Especiales.

**LOCOS DE IRA.** EE.UU. Dir. Peter Segal. Con: Adam Sandler, Jack Nicholson, Marisa Tomei y elenco. El Juez Daniels ordena al apacible Dave Buznik que asista a las sesiones de control de temperamento que dirige el Doctor Buddy Rydell, mismas que se encuentran repletas de personajes excéntricos. El enfoque poco ortodoxo y confrontador, que da Buddy a la terapia, deja a Dave aturdido. Buddy se muda a vivir con Dave para ayudarlo a combatir sus demonios interiores.

**POTESTAD.** Argentina. Dir. Luis César D'Angiolillo. Con: Lorenzo Quinteros, Luis Machin, Noemí Frenkel y elenco. Cuenta la historia de un hombre obsesionado con reconstruir el hecho traumático que ha cambiado su vida: la pérdida de su hija de diez años. Al intentarlo, su discurso aparece escindido y los hechos se distorsionan por sus diferentes estados emocionales. Quebrado por un profundo dolor e incapaz de comprender lo sucedido, Eduardo recurre a continuas huidas, que nos hacen sospechar algún ocultamiento. Este terminará por develarse.

**LO MEJOR DE NOSOTROS.** República Checa. Dir. Jan Hřebejk. Basada en hechos reales. La película transcurre en un pequeño pueblo ocupado por la fuerzas alemanas durante los últimos años de la Segunda Guerra Mundial. Josef y Marie Cizek son una pareja sin hijos. Una noche Josef se encuentra con David Weiner, un joven judío. Su familia fue depor-

tada tiempo atrás hacia los campos de concentración. David es el único sobreviviente y ha escapado recientemente de su cautiverio. Josef decide darle refugio en su casa.

## MÚSICA

TEATRO COLÓN

[gratis] **Viernes, 17.30 hs. ORQUESTA DE CÁMARA MUNICIPAL DE ROSARIO.** Trilogía de Tangos. Dirige Roberto Fabbroni. Solista invitado: Sergio Rivas (contrabajo). Salón Dorado. **Viernes, 20.30 hs. GISELLE.** Ballet en dos actos (1841). Libreto de J. Vernoy de Saint-Georges, T. Gautier y J. Coralli. Coreografía original de Jean Coralli, Jules Perrot y Marius Petipa. Versión coreográfica de Gustavo Mollajoli. Música de Adolphe Adam. Ballet Estable del Teatro Colón, con dirección de Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón, dirigida por Javier Logioia Orbe. Los principales intérpretes serán Maricel de Mitri, Alejandro Parente y Analía Sosa Guerrero. Desde S.5. Sala Principal. **Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.** Con dirección de Peter Bellino, y Manuel Rego como solista (piano). Se escuchará Obertura de Los maestros cantores de Nuremberg, de Richard Wagner; Concierto para piano y orquesta en Re bemol mayor, de Aram Khachaturian; y Sinfonía N° 1 en Re mayor "Titán", de Gustav Mahler. Desde S.5. **Jueves, 20 hs. ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA AMOROSA.** Dramaturgia y dirección: Lola Arias. Arte: Nushi Muntaabshi. Taller de Experimentación Fundación Antorchas. S.5. CETC. [52] **Lunes, 18 hs. GRUPO ENCUENTROS.** Con Marta Blanco (mezzo), Claudio Espectro (piano), Sergio Polizzi (violin), Carlos Nozzi (violoncello), Eduardo Idoyppe (clarinete). Dirección musical de Alicia Terzian. Obras de Blas Atehortúa, Darius Milhaud, Alkiza Terzian, Alberto Ginastera y Ottorino Respighi. Dentro del ciclo El Colón x 2 pesos. **Miércoles, 20 hs. EL QUINTETO.** Con dirección escénica y textos de Luis Cano; textos adicionales de Julia Sarachu; dramaturgia de Ana Foutel y Luis Cano; voz en off de Daniel Veronese; asistencia técnica y dirección general de Luciana Gacobb. Y asiste Apellbaum Swiatowa (piano), Martin D'auria (flauta, saxo alto y tenor), Gabriela Goldenberg (voz y piano), Emiliano Lorenzo (contrabajo), y Federico Landaburu (clarinete). Taller de Experimentación Fundación Antorchas. S.5. Libertad 621 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 67, 75, 99, 100, 106, 109, 115, 132, 140, 146. Subte B, C y D.

CENTRO CULTURAL BORGES

**Domingo, 18 hs. EMOCIONES LÍRICAS.** Fragmentos de grandes óperas. Con Cecilia Layseca (soprano), Mario Juárez (tenor) y Enrique Gibert Mella (barítono). S.70. **Martes, 20 hs. LOS PAÍSES Y SUS COMPOSITORES.** El lanzamiento de este ciclo anual de música de cámara estará dedicado a Alemania y Austria. La mezzosoprano Beatriz Costa y la pianista Cristina Filoso ofrecerán un concierto con obras de Mendelssohn, Brahms, Schumann y Schubert. S.6. Viamonte entre San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 62, 130, 140, 152, 155.

**Sábado, 22.30 hs. BACH DE BUENOS AIRES POR MÓNICA COSACHOV.** Piano. Obras de Johann Sebastian Bach. S.70. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 24, 28, 33, 61, 64, 74, 86, 126, 130, 152, 159, 195.

[gratis] **Miércoles, 13 hs. CONCIERTOS DEL MEDIODÍA CON EL CORO ESTABLE DEL TEATRO COLÓN.** Coros famosos de ópera, con dirección de Alberto Balzanelli. Teatro Gran Rex. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 59, 67, 132 Subtes B, C y D.

[gratis] **Martes, 20.30 hs. CORO POLIFÓNICO NACIONAL EN CONCIERTO A CAPELLA.** Obras de F. Poulenc, J. Sandström, M. Queralto y K. Penderecki. Director Invitado: Néstor Zadoff. Basílica Nuestra Sra. de la Merced. Reconquista 207. Colectivos: 6, 22, 26, 50, 61, 152, 195.

**Lunes, 20 hs. CONCIERTO SOLIDARIO CON SANTA FE.**

## LOS BARES NOTABLES

La Biela, Confitaría Ideal, Clásica y moderna y el Café Gato Negro son los bares notables de este mes. Programación:

[gratis] **Jueves, 19 hs. MARIKENA MONTI.** La Biela. Jueves Quintana. Colectivos: 10, 37, 67, 110, 38, 92, 92, 124, 59, 93, 130, 60, 101. **Viernes, 20 hs. LINA AVELLANEDA.** Confitaría Ideal. Sulpach 384. Colectivos: 5, 59, 105, 7, 64, 116, 24, 67, 45, 91, 56, 100. Subtes: Ay C. **Sábado, 20 hs. PATRICIA ANDRADE.** Queen bar. Av. Santa Fe 868. Colectivos: 5, 28, 73, 129, 132, 150, 111, 108, 152, 10, 100, 93, 20. **Sábado, 21 hs. MARCELO TOMMASI.** Café Gato Negro. Av. Corrientes 1669. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155. Subte B. **Sábado, 24 hs. VIRGINIA INNOCENTI.** Clásica y Moderna. Callao 892. 4811-3670. Colectivos: 12, 24, 37, 39, 60, 106, 109, 111 y 152. Subte D.

Coro del Banco Nación, con dirección de Néstor Andrenacci. **Entrada un alimento no perecedero.** Parroquia Santa Margarita María de Alacoque. Pico 4950. Colectivos: 29, 41, 67, 93, 110, 142.

## FOLCLORE

**Martes 13, 21 hs. EL TIERRAL.** La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 103, 152. Subte A.

**Viernes, 21 hs. NURIA MARTÍNEZ & ALDEANOS.** S.5. Centro Cultural de la Cooperación, Sala Osvaldo Pugliese. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

**Viernes, 20 hs. SERGIO KORN.** El músico de Río Cuarto, Córdoba, presenta su cd Hotel de pasajeros. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffra 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 59, 28, 86, 195, 33, 93.

## JAZZ

[gratis] **Martes, 21.30 hs. HUGO TRAVI TRÍO.** Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59 int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

[gratis] **Sábado, 16 hs. CUARTETO GERRY MULLIGAN-CHET BAKER.** Ciclo de audiciones presentado por Diego Fischerman. Sala de Conferencias. **Viernes, 21 hs. JAM SESSIONS, MÚSICA Y DANZA.** Variaciones para danza y pianista de jazz. Tres coreógrafos presentan su trabajo mientras un pianista, que en este encuentro será Ernesto Jodos, improvisa. S.5. Av. Corrientes 2038. 4954-5523 / 5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 124, 146, 150, 155. Subte B.

NOTORIOUS

**Lunes, 21 hs. CASTOR ORQUESTA QUINTETO.** S.5. **Miércoles, 21.30 hs. ADRIÁN IAIY y LILIANA HERRERO.** Dentro del ciclo de duetos. S.15. **Jueves, 22 hs. EL TÚNEL.** Guillermo Capocci en guitarra, Hernán Hayet en bajo y Claudio Rizzo en batería. S.70. **Sábado, 22 hs. FATS FERNANDEZ.** S.15. **Domingo, 21 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND.** S.12. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 124, 132, 152. Subte D.

THELONIOUS BAR

**Martes, 22 hs. MARCELO TORRES JAZZ CUARTETO.** S.12. **Miércoles, 22 hs. MARIANO PINI CUARTETO.** S.8. **Jueves, 22 hs. ALEJANDRO MANZONI TRÍO.** S.8. **Viernes, 22 hs. ALEJANDRO HERRERA JAZZ QUINTETO.** S.8. **Sábado, 22 hs. FERNANDO TARRÉS.** S.8. **Domingo, 22 hs. ARMAN TRÍO.** S.6. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

**PERCUSIÓN**

DIRECCIONES: CASA DE LA CULTURA. Av. De Mayo 575. CENTRO CULTURAL AGRONOMÍA. Av. San Martín 4453. CENTRO CULTURAL DEL SUR. Av. Caseros 1750. CENTRO CULTURAL PLAZA DEFENSA. Defensa 535. CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN. Sarmiento 1551. TEATRO GRAL. SAN MARTÍN. Av. Corrientes 1530. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. TEATRO HEBRAICA. Sarmiento 2255.

El 2º Encuentro de Percusionistas de la Ciudad se está desarrollando desde antaayer con notable repercusión. Con entrada gratuita, y hasta el 20 de mayo, Buenos Aires Percusión incluye conciertos, clínicas, muestra de instrumentos y mercado de cds. De los tambores más primitivos a la tecnología electrónica, la percusión atraviesa todas las músicas, las épocas y los géneros, y esa amplitud se manifiesta en este encuentro. Habrá rock nacional, música oriental, candombe, folclore, tango, jazz, todo ello canalizando al máximo las posibilidades percusivas.

**JUEVES, 19 hs. CHARLA: VITILLO ABALOS.** Casa de la Cultura. **TALLER DE PERCUSIÓN. RITMO DE RINCON POR RUBÉN SANCHEZ RETA.** (Clase abierta). Centro Cultural del Sur. 20.30 hs. **PERCUSIONISTAS DE BUENOS AIRES.** Director Fabián Bermann, director invitado Roberto Luviní. Solista Marina Calzado Linage (marimba). Teatro Hebraica.

**VIERNES, 19 hs. ZEBRA / LÜTZOWHOLM.** Casa de la Cultura, Salón Dorado. 20.30 hs. **IYAMBA.** Centro Cultural del Sur. **SÁBADO, 17 hs. MARIANA BARAJ "SOLO SET".** RUBÉN SANCHEZ RETA PRESENTA: "DE TAL PALO". Con Carolina Cohen - Isabel Castillo - Andrea Cohen. Centro Cultural Agronomía. 19 hs. **PABLO RIVAS / GABRIEL LUCHETTI.** Casa de la Cultura, Salón Dorado. 19.30 hs. **SILVIA IRIONDO.** Teatro Gral. San Martín. Hall Central. 20 hs. **HORACIO LÓPEZ / ORQUESTA AMARILLA / ENSAMBLE DE PERCUSIÓN.** Centro Cultural Plaza Defensa. 20.30 hs. **ANTÓN LIMA (Brasil).** Centro Cultural del Sur. **DOMINGO, 17 hs. QUARK.** Centro Cultural Agronomía. 20.30 hs. **DE FILIPPI / KEORGLANIAN-RODRIGUEZ-ROGANTINI.** Centro Cultural del Sur. **MIÉRCOLES, 18.30 hs. CLÍNICA: DJEMBE Y DOUN DOUN, RITMOS TRADICIONALES DE AFRICA OCCIDENTAL. POR ARY SENDER.** Centro Cultural Gral. San Martín, Sala C. 21 hs. **EL CHOQUE.** Centro Cultural Gral. San Martín, Sala A-B.





## JACKY TERRASSON

Nació en Alemania pero viajó a estudiar al Berklee College de Estados Unidos y, en 1993, ganó el premio Thelonious Monk. Desde ese momento, el pianista Jacky Terrasson se instaló e influyó fuertemente en la escena neoyorquina de los noventa. Con un estilo que exhibe inflexiones tanto de Bud Powell como de Bill Evans, Terrasson tocó con Art Taylor, Betty Carter, Diane Reeves y Ray Brown. Este jueves se presentará por primera vez en Buenos Aires con un trío —el mismo con el que grabó Smile, su último CD— que completan Sean Smith en contrabajo y Eric Harland en batería. A las 17 hs. ofrecerá una master class en el Centro Cultural Ricardo Rojas, y a las 21 hs. tocará en La Trastienda.

[gratis] 17 hs. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523 / 5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B. Desde \$ 20. 20.30 hs. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

**Viernes, 22 hs. CUMEPEQUINTETO.** \$ 5. Espacio La Tribu. Lámbar 873. 4865-7554. Colectivos: 15, 36, 65, 105.

**Jueves, 21.30 hs. PUENTE CELESTE.** Desde \$ 8. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 34, 55, 57, 140, 142, 151, 168.

## ROCK

**Viernes, 20.30 hs. HOMENAJE A BOB MARLEY.** Desde \$ 15. **Sábado, 23 hs. PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES.** Desde \$ 10. **Domingo, 21 hs. JUANA LA LOCA.** \$ 8. La Trastienda. Balcarce 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 152. Subte A.

**Viernes y sábado, 22 hs. LA MANCHA DE ROLANDO.** Desde \$ 7. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

**Viernes, 21 hs. LOS GARDELITOS. Sábado, 21 hs. TRIBUTO A BOB MARLEY.** Con Los Cafres. Invitados: Yalib y Tren de las sombras. Hangar. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 182, 185.

**Sábado, 23 hs. MIGUEL BOTAFOGO.** El notable guitarrista sigue festejando sus 30 años de trayectoria. \$ 12. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

**Viernes, 22.30 hs. PARALAMAS.** Esperado regreso de la banda brasileña, que presentará su último trabajo, *Longo Caminho*. Desde \$ 20. Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 12. Subtes: B, C y D.

**Viernes y sábado, 22 hs. SKAY BEILINSON.** El Teatro. Federico Lacroze y Alvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176 y 184.

**Viernes 9, 23 hs. ROMINA VITALE.** \$ 8. **Sábado, 23 hs. LAUB (Alemania), DJ ELLEN ALLIEN (Alemania).** \$ 15. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166 y 168

## TANGO

**Sábado, 21.30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO.** Nuevo Quinteto Real. Horacio Salgan. Ubaldo de Lio, Nestor Marconi —trío. Desde \$ 20. **Viernes, 21.30 hs. EL ARRANQUE.** Desde \$ 12. [gratis] **Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI (VOZ).** Artistas Invitados: José Ogivieki, Daniel Claudio García, Alberto Podesta. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 140, 141, 142, 151, 168.

**Domingo, 22 hs. JULIO PANE.** El notable bandoneonista presenta su espectáculo *Pane, picada y tango*. \$ 6. Bar Miramar. Sarandí 1190. 4304-4261. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

[gratis] **Domingo, lunes, martes, miércoles y jueves, 22 hs. PATRICIA PELAYEZ.** Café del Arbol. Humberto 1° 424. 4361-9133. Colectivos: 22, 126, 24, 130, 28, 152, 159, 33, 93.

## MÚSICA POPULAR

**Viernes, 22 hs. BUENOS AIRES NEGRO Y CULEBRÓN TIMBAL.** Inauguran el ciclo de música ciudadana del centro cultural de la fábrica recuperada IMPA. La Fábrica, Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105 y 146.

**Viernes, 21.30 hs. EDUARDO SÚCARI.** Gandhi. Av. Corrientes 1743. 4371-8373. Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

**Viernes y sábado, 22 hs. RUBÉN RADA.** Presenta su último disco, *Alegre Caballero*. Desde \$ 15. ND Ateneo. Paraguay 918. 5237-7200. Colectivos: 5, 70, 26, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

## TEATRO Y DANZA

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES  
**Viernes a domingo, 17 hs. COPENHAGUE.** De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. \$ 8. **Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs., Jueves 19 hs. TOQUE DE QUEDA.** De y dir.: Carlos Gorostiza Co-dir.: Daniel Marcove. \$ 8 (miércoles \$ 4). **Miércoles, viernes, sábado y domingo, 20.30 hs. y jueves, 19 hs. TOP DOGS.** De: Urs Widmer. Traducción: Silvia Fehrmann. Dir.: Cristian Drut. \$ 8 (Miércoles \$ 4). Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 155. **Jueves a domingo, 21 horas. ¡SENTATE!** Cuarta obra del Ciclo Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. \$ 5. (Jueves \$ 2.50). Teatro Sarmiento. Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 152. **Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. EL GRITO PELADO.** Dir.: Hugo Midón. \$ 5. (Jueves \$ 2.50). Teatro de la Ribera. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 152, 159.

CENTRO CULTURAL RECOLETA  
**Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE.** Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. \$ 7. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

**Domingo, 20.30 hs. "36".** Texto y dir.: Guillermo Arengo. Se solicitará bona contribución. Centro Cultural Adán Buenosayres. Asamblea al 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

**Viernes y sábado, 21.30 hs. ADEPTRO!!!** De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacarerean Theatre. Nicaragua 565. Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

**Sábado, 22 hs. CIRTANGO.** Con: Patricia Browne y Marcela Paoli. Músicos: Pablo Jaite y Ariel Naon. Artista invitado: Julio Zurita. \$ 20. Molière Teatro-Contest. Balcarce 682. 4343-0777. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

**PIZARNIK A ESCENA**  
Los poseídos, es el nombre de este espectáculo basado en "Poseídos entre lilas", de Alejandra Pizarnik. Y, paradojas del teatro y la poesía, la obra de nuestra gran poeta argentina sentó sus bases en Final de Partida, de Samuel Beckett. Los protagonistas son interpretados con gran rigurosidad por Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. El espacio escénico es una alfombra que los contiene. Por ella circulan estos personajes, que desvinculan la palabra de la acción, manteniendo el valor poético. Así abordan una auténtica "máquina Pizarnik" con toda la corrosión, humor, locura, muerte y soledad que dispara la autora, más la música en vivo de la violinista Valentina Bondono. Este trabajo fue supervisado por Pompeyo Audivert.

\$ 6. Las funciones son los sábados a las 23 hs. Teatro Anfítrón. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

**Viernes y sábado, 21 hs. COMO SI FUERA ESTA NOCHE.** De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. \$ 5. **Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

**Jueves, 20 hs. CONFIDENCIAL.** De: Alberto Borla. Con: Ricardo Migueles. Dir.: Silvia Kauderer. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 155. Subte B.

**Viernes y sábado, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIENZA.** De: Hanif Kureishi. Traducción: Gabriela Izovich. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izovich. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

**Jueves, 21 hs. DRÁCULA.** Dir.: Pepe Gibrán Campoy. Con Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 132. Subtes: B, C y D.

**Viernes y sábado, 23 hs. DRAMAS BREVES 2.** De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El excéntrico de la 18. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

**Viércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. \$ 20 y 25. **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Dir.: Virginia Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 146, 150, 155.

**Viernes y sábado 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTITUTO.** De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Teatro Payró, San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 115, 130, 140, 152, 155.

**Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I).** De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. \$ 10. **Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN.** De: Inigo Ramirez de Haro. Dir.: Rubén Suchmachner. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

**Sábado, 22.30 hs. POCOCLO, VARIÉTÉ PORTENO.** Por: Dalia y Los Cometabráss. Dir.: Leandro Rosati. \$ 5. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

**Viernes y sábado, 21.30 hs. JUGADORES.** Dir.: Oski Guzmán. Espectáculo de improvisación. Centro Cultural San Martín Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 155. Subte B.

**Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21.30 hs. LA GRANADA.** De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricia Contreras, Juan Gil Navarro, Horacio Roca, Antonio Ugo y elenco. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes. Sala María Guerrero. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 132, 140, 142, 150, 152.

**Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 21.15 hs. MONÓLOGOS DE LA VAGINA.** Dir.: Lía Jelin. Con: Alidia Bruzzo, Valeria Lynch y Emilia Mazer. Desde \$ 10. Complejo La Plaza. Sala Pablo Picasso. Colectivos: 5, 6, 7, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

**Sábado, 19 hs. LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres obras el

mismo día). **Lunes, 21 hs. NOVECIENTO.** Unipersonal con dir.: Francisco Javier. De: Alessandro Baricco. El patio de actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

**Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbeter. \$ 10. **Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. \$ 10. **Sábado, 22.30. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS.** \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

**Viernes, 23 hs. LO MEJOR DE VELADAS TEMÁTICAS. FOJA CERO.** Por la Compañía Teatral Mondo Pasta. \$ 5. Teatro Belisario. Av. Corrientes 1624. Colectivos: 5, 6, 7, 29, 39, 50, 67, 155. Subte B.

**Sábado, 23 hs. TRES.** Texto y dir.: Gladys Lizarazu. \$ 8. **Domingo, 21 hs. LA RECAÍDA.** De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. **Viernes, 23 hs. LA ESCALADA FAMILIA.** De y dir.: Lola Arias. \$ 8. **Sábado, 21 hs. PARÁSITOS.** De: Marius Von Mayenburg. Dir.: Ricardo Holce. \$ 8. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 151, 111.

**Sábado, 21 hs. LA CRUZADA DE LOS NIÑOS.** (Sobre textos de M. Schwob). Con Marcelo Subiotto. Dirección: Adrián Canale. \$ 6. **Sábado, 22 hs. BREVE NOCHE.** Dramaturgia y dirección: Adrián Canale. \$ 6. **Sábado, 23 hs. EN CUANTO A LA EMOCIÓN.** Dramaturgia y dirección: Adrián Canale. \$ 6. Puerta roja. Lavalle 3636. 4867-4689. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

**Viernes y sábado, 21 hs. LA VOLUNTAD.** De y dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. **Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SONARON CABALLOS.** Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. **Sábado, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchiñón. \$ 7. El camarín de las musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128.

**Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO.** De: Dino Armas. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. **Sábado, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** (Mayores de 14 años). Dir. Magaly Avila. \$ 8. **Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K.** Una nueva versión de El Proceso de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

**Sábado, 21 hs. POPCORN.** De: Ben Elton. Traducción y adaptación: Manuel González Gil. Dir.: Rony Keselman. \$ 10. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

**Jueves, viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DONDE MÁS DUELE.** Dir.: Ricardo Bartis. \$ 10. **Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

**Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA.** De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caraciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

[a la gorra] **Domingo, 20.30 hs. VELADAS TEMÁTICAS (DESAFÍO ESTELAR).** Por la Compañía teatral Mondo Pasta. **Viernes, 21 hs. FUGA Y ASEPIO.** Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. Con: Gerardo Baamonde. \$ 8. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

## DANZA

**Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO.** Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dirección Viviana lasparra. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela lasparra, Violeta Buchbinder, Ana L. Morán, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 109, 140, 142, 188.

**Sábado, 21 hs. AGUA.** Por el Modern Jazz Ballet. Dir. Noemi Coelho - Rodolfo Olguin. \$ 10. Centro Cultural Borges. Via monte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 130, 152.

**Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Rios Saiz, O. Urraspu y el Ballet Hispania. \$ 12. *Sub. y est.* \$ 8. Patio del Ombú. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

**Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS.** Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108





### viernes



[gratis] De 15 a 21 hs. **EXPOSICIONES. MARÍA MAROT-TOLI. ARTE RUPESTRE.** Pintura y grabado. Sala Madres de Plaza de Mayo. **CONCEPTO CERO. MARIELA CASTILLO.** Fotografía. Sala Enrique Muino. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 150, 155.

[gratis] 17 hs y 19 hs. **CINE. PROYECCIÓN DE CINE POLACO. LA DEUDA.** 1999. Krzysztof Kausz. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 18 hs. **CINE. VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED.** Versión completa de una de las más importantes miniserías británicas basada en la novela de Evelyn Waugh y protagonizada por: Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom, entre otros. **EPISODIO 6: JULIA.** Rex Mottram está convencido de que Charles está encubriendo a Sebastian. British Art Center. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

[gratis] 19 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE ADELMA GÓMEZ Y JORGE SLIVSKIN.** Órgano y flauta. Obras de J.S. Bach, W.A. Mozart, F. Haendel, A. Ginastera, G.F. Telemann, G. Fauré. Centro Nacional de la Música. México 564. 4361-1672. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 54, 61, 62, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

### sábado

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. **CHICOS. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Reserva Ecológica Costanera Sur. 4315-1320/4129 o 0800-444-5343. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. Colectivos: 4, 20, 29, 86.

[gratis] De 11 a 13 hs. **CHICOS. TALLER DE ESCULTURAS.** Para chicos de 4 a 12 años. Por: Eliana Castro. Museo Eduardo Sívori. Informes e inscripción: 4772-5628. Av. Infanta Isabel 555. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] 14 hs y 16 hs. **CINE. PROYECCIÓN DE CINE POLACO. EN EL DESIERTO Y EN LA SELVA.** 2001.

Gavin Hood. Versiones originales con subtítulos en inglés. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[51] De 14 a 19 hs. **EXPOSICIONES. STEFANO ERZIA.** Esculturas en madera. La muestra del escultor ruso está organizada conjuntamente con la Embajada de Rusia y la Galería Zurbarán. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[a la gorra] 16 hs. **CHICOS. LOS HERMANOS MOSQUITELLI.** Espectáculo de clown con destrezas circenses, malabares, monociclos, zancos y globología. Actividad al aire libre, se suspende por lluvia. Centro Cultural Agronomía. Av. San Martín 4453. 4524-8015. Colectivos: 47, 78, 105, 113, 133, 146, 80, 87, 111, 123, 140, 168, 181.

[52] 16.30 hs. **CHICOS. PIRULITA Y PIRULÓN CONTRA EL OSO FANFARRÓN.** 17.30 hs. **FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOLTOSOS.** Teatro con títeres. Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442/56. Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188. Subte A.

[gratis] 18 hs. **CINE. CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO. EL RIGOR DEL DESTINO.** Dir.: Gerardo Vallejo. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

### domingo

[gratis] 11 hs. **CHICOS. CICLO MOMUSI. JORGE MARZIALI.** El cantautor mendocino presenta su primer trabajo discográfico para chicos, *Nosotros y el Preguntón*, en un recital de canciones argentinas sobre textos infantiles. Sala Enrique Muino, 4° piso. [a la gorra] 17.30 hs. **CHICOS. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME.** Versión teatral infantil de la novela de Victor Hugo. Sala Juan B. Alberdi, 6° piso. 4373-8367. [52] 15 hs. **RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Sala A-B, 1° piso. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 11.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE GUITARRA DE MASSIMO SCATTOLINI.** Obras de Villalobos, Brouwer, Britten y Dyens. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110.

[gratis] De 15 a 21 hs. **MUESTRA. LOHANA, DE VIVIA-**

### CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Viernes, sábado y domingo, 20.30 hs. **CICLO DE PERCUSIÓN.** Sábados y domingos, de 14 a 18.30 hs. **ACTIVIDADES PARA CHICOS:** cine, talleres participativos, narraciones orales, funciones de títeres y espectáculos circenses. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] De lunes a viernes, de 14 a 20 hs. **EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS DE AMÉRICO PACCIARELLI, RAQUEL AMIGO ORTIZ, MARÍA EUGENIA PARADISO CASAL, ENTRE OTROS.** De lunes a viernes, de 14 a 20 hs. **INSCRIPCIÓN A TALLERES** de teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, orientación vocacional, cerámica, apreciación musical, expresión corporal, modelado de figuras, clases de tango y coro. **Miércoles, 18.30 hs. CHARLA "TRABAJO Y EMPLEO, ACCESO A LOS PUESTOS DE TRABAJO EN IGUALDAD DE CONDICIONES. LOGROS Y OBSTÁCULOS".** Con: Diputada Sandra Bosch, Lic. Camila Morano y Marta Coelho. **Sábado, 20.30 hs. VIEJO, APALEADO Y CONTENTO.** Por el Grupo Teatro Circo. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] De martes a sábados, de 12 a 20 hs. **Domingos, de 15 a 21 hs. LA OTRA AMÉRICA.** Exposición de pinturas de Alejandro Gabriel Fernández. **Miércoles, 19.30 hs. HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Nuevas herramientas para conocerla. Un recorrido por la historia de la ciudad, desde Garay hasta la ciudad autónoma. Coproducido con el Instituto Histórico de Buenos Aires y coordinado por Liliana Barela. **Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS.** Actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura para niños no escolarizados, entre 3 y 5 años. **Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE PARA CHICOS.** Se proyecta "Hércules". **19.30 hs. CICLO DE CINE "ÓPERAS PRIMAS".** Dedicado a los primeros films de los nuevos directores argentinos. "Caja Negra". Dir.: Luis Ortega. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrois Hicken. **Viernes, 19.30 hs. BUENOS AIRES LITERARIA.** Lectura y análisis de textos narrativos que toman a la ciudad de Buenos Aires como materia. Coproducido con la Dirección General del Libro. **Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS.** Espacio de juego artístico. **Sábados, 20 hs. CICLO BUENOS AIRES PERCUSIÓN.** Coproducido con la Dirección General de Música. **Domingos, de 17 a 21 hs. TANGÓDROMO.** 17 hs. **CLASES ABIERTAS DE TANGO** a cargo de Julio Galletti. 18 hs. **MILONGA.** Musicalización en vivo. Centro Cultural Plaza Defensa, Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159.

[gratis] De martes a viernes, de 16 a 19 hs. **Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. TERRITORIO URBANO.** Exposición de los trabajos de Diego Fontanet Matías, Rothkopf, Martín Kovensky, Marcelo Brodsky, Alejandro Lipszic (fotografías) y del Taller de Serigrafía Popular. **16 hs. ECOS DE UNA REBELIÓN.** Documental sobre las resonancias del 19 y 20 de diciembre del 2001 en el mundo. **Sábado, 16 hs. DANZAS CIRCULARES DEL MUNDO.** 21 hs. **EL GRAN FUNERAL.** Por el grupo de teatro callejero La Runfla. **Domingo, 15 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS.** Por La Runfla. [a la gorra] 16 hs. **LES MUATUSIS.** Espectáculo circense para chicos. Se suspende por lluvia. Taller artesanal de pintura en tela. Espectáculo de murga con Los Descarillados de Parque Avellaneda. **18.30 hs. EL LAUCHA SE REBELA.** Por el grupo de teatro callejero Caracú. Complejo Cultural Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. **MILONGA,** con profesores y artistas invitados. **Sábado, 17 hs. OBLATATISCO.** Espectáculo de clown para toda la familia. **Sábados, 21 hs. EL AMOR EN LOS CUENTOS.** Narración oral para adultos, por Vivi García. Centro Cultural Adán Buenosayres. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. **CICLO DE CINE "MONSTRUOS DE TODO TIPO".** Se proyecta "Las Mujeres Gato de la Luna" (Catwomen of the Moon, 1953). Está considerada una de las peores películas de toda la historia del cine. Dir.: Arthur Hilton. Además, proyección de cortos y variedades y entrega de programas con sinopsis del film. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

NA D'AMELIA. Fotografías. Espacio Eclético. Humbero Primo 730. Colectivos: 9, 10, 17, 22, 24, 70, 86, 126. [52] con jugo y chichitos] 16 hs. **CHICOS. CACHITO CAMPEÓN.** Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Naque Títeres. Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

[51] 16 hs. **CINE VIRGEN CINE IRANÍ EN LOS 90. EL SABOR DE LA CEREZA.** 1997. Dir. Abbas Kiarostami. Con: Homayon Ershadi, Abdolrahman Bagheri, Afshin Khorshid, Mir Hossein Noori. Aborda la historia de un hombre de mediana edad desesperado que decide suicidarse. Su única preocupación es la de encontrar a alguien que le ayude y se comprometa a enterrarlo si tiene éxito, lo que le permite conocer a una gran variedad de personajes. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. LLEGARON LAS TIÁSI** Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga

Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Cuentos, juegos, poesías, canciones, adivinanzas. Derechos del Niño. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 110, 124, 130.

[51] 18 hs. **CINE. EL MUNDIAL DEL CORTO.** Primer ciclo permanente dedicado al cortometraje. **EL PRIMITIVO.** Gonzalo Ariel Butta. **COMPUTADORA SONANDO.** Morales Ciancio, González Flores. **JAQUE AL REY.** Jorge Ramón Iriarte. **IGUALES.** Dolores Estevez. **PEQUEÑO AL BORDE, PEQUEÑO Y PIDRA, HUEVO FRITO, FLAVIUS/PERRO, FLAVIUS/PILETA.** Gabino Calónico. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

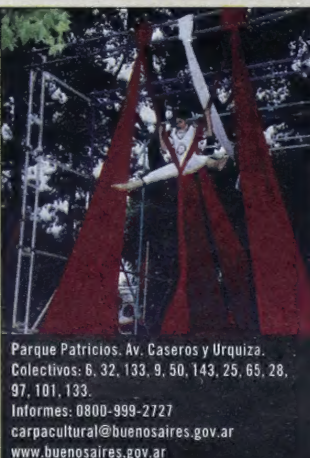
[gratis] 18 hs. **NARRACIÓN ORAL. CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Gironde, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Pargagnoli. Dir.: Juan Parodi. Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452/4772-5628. Colectivos: 10, 34.

### Carpa Cultural

En Parque Patricios, la Carpa Cultural sigue ofreciendo numerosas actividades y espectáculos gratuitos, para toda la familia. Este fin de semana, la programación está centrada en el folclore, en sus múltiples facetas.

**SÁBADO, 15 hs. CIELO ARRIBA.** Musical infantil del Ciclo MOMUSI. **16 hs. RADIO CARPA.** Invitado: Chango Spasiuk. **17 hs. COLACHO BRIZUELA Y LUCHO GONZÁLEZ** (Música). **18 hs. NORA SARMORIA Y LILIAN SABA** (Música). **19 hs. VERÓNICA CONDOMÍ** (Música). **20 hs. CHANGO SPASIUK** (Música). **21 hs. PEÑA FOLCLÓRICA.** Con la participación de Santiago Bonacina y Laura Pérez.

**DOMINGO, 15 hs. INDIO UNIVERSO.** Musical infantil del Ciclo MOMUSI. **16 hs. RADIO CARPA.** Invitado: Alberto Rojo, músico. **17 hs. CARMINA CANNAVINO** (Música). **19 hs. SILVIA IRIONDO** (Música). **20 hs. ALBERTO ROJO** (Música).



Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32, 133, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133. Informes: 0800-999-2727 carpacultural@buenosaires.gov.ar www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO  
ANIBAL IBARRA  
SECRETARIO DE CULTURA  
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs